

Des femmes et des arts | édition VII

Festival dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes

Des rendez-vous sous-tendus par la question de la place faite aux femmes artistes dans un milieu encore dominé par le masculin. Le genre peut-il définir la création artistique ? Depuis 2014, la Ville de Mèze rend hommage aux créatrices qui vous emmènent sur le chemin de la découverte cinématographique, musicale, picturale...



THÉÂTRE FLAMENCO « GUALICHO »

mardi 10 mars Médiathèque de Mèze

Le « gualicho » est la potion la plus puissante des indiens guarani, qu'une femme prépare pour s'attirer les faveurs d'un homme qui la délaisse ou l'ignore. Sur scène, c'est l'histoire de Charo l'Enjôleuse, robe rouge écarlate, accent latino. Lasse d'attendre son homme, elle décide de lui préparer un Gualicho bien serré. Portée par le rythme des mots de plus en plus envoûtant, l'autre femme en robe rouge, talons séducteurs, rageurs ou fougueux, danse les bras au ciel. Fils languedocien d'Almodovar et de Garcia Lorca, le théâtre flamenco envoûte et déroute...

18h spectacle
par la comédienne
Charo Beltran-Nunez
et la danseuse
Cathia Poza, proposé
en écho au festival
par la Médiathèque
Sète agglomération
Méditerranée archipel
de Thau
04 67 43 71 84
place de l'ancien Hospice
entrée libre

S.V.P. ne pas jeter sur la voie publique



- CINÉMA-MUSIQUE-THÉÂTRE-

Service Culture et événementiel 04 99 02 22 01 | www.ville-meze.fr



**APÉRO-CHANSON « LES FILLES DE L'AIR »
vendredi 6 mars Salle Jeanne Oulié**

Epopée musicale, poétique et cocasse de deux femmes « au bord de la crise de nerf ». Chanteuses, comédiennes, danseuses, clowns, Les Filles de l'Air s'amuse de tout. Un pianiste au charme décoiffant les accompagne avec talent dans leurs folies et leur fantaisie. Un trio décalé, burlesque, touchant, dans un spectacle poétique et musical, qui chante ses créations et revisite la chanson française.

19h ouverture : bar et
petite restauration
20h concert spectacle
par Léz'Arts Mèlès

En partenariat
avec le Festival de Thau
tarifs//prévente 10€/8€*
//sur place 12€/10€*
Informations, billetterie :
Festival de Thau, château
de Girard, 04 67 18 70 83
www.festivaldethau.com

18h30 projection
de la version restaurée
en 2018 du film
de Jacques Rivette
avec Anna Karina,
Liselotte Pulver,
Micheline Presle...
(1967 France 2h15)
tarifs cinéma
habituels de 7€ à 3€

**CINÉ-PATRIMOINE « LA RELIGIEUSE »
jeudi 12 mars Cinéma municipal Le Taurus**

Au XVIII^e siècle, Suzanne Simonin
est cloîtrée contre son gré dans un couvent.
Elle trouve un peu de réconfort auprès de la Mère
supérieure, mais celle-ci meurt peu après,
et est remplacée par une femme sadique qui ne cesse
de brimer Suzanne. La jeune femme obtient
l'autorisation de changer de couvent, mais reste
toujours aussi déterminée à sortir.



**CINÉ-RENCONTRE « SÈTE, DES FEMMES AU FIL DE THAU »
dimanche 8 mars Cinéma municipal Le Taurus**

L'île de Thau est un quartier construit il y a cinquante
ans par comblement de l'étang de Thau au nord
de Sète. Couvert de barres d'immeubles, entouré
d'eau, de canaux, on l'appelle aussi la « Zup ».
Au cœur de la médiathèque, tout autour
des associations de quartier, des ateliers
d'alphabétisation, des activités sportives...
Des femmes contribuent à maintenir, entretenir,
réparer un lien social qui se délite.
Les projets qu'elles mettent en œuvre, les raisons qui
les guident, leur plaisir à travailler conjointement
dépassent les fatigues et les découragements. Parce
que ce sont aussi dans ces actions qu'elles ont conquis
une part de leurs libertés respectives, ensemble.

17h projection
en présence
de Hélène Morsly,
réalisatrice
du documentaire
(2019 France 52 min.)
tarif unique 3€
En partenariat
avec OCCITANIE FILMS

*réduits réservés aux
demandeurs d'emploi,
étudiants, bénéficiaires
des minima sociaux et
moins de 12 ans.

20h30 spectacle
par la Cie La Résolue
Texte Florence Aubenas
Mise en scène Louise
Vignaud (durée 1h05)

En partenariat
avec le Théâtre Molière-
Sète Scène Nationale
archipel de Thau
tarifs de 8€ à 14€
Renseignements,
billetterie au T.M.S.
04 67 74 02 02 ou
location@tmsete.com

**THÉÂTRE « LE QUAI DE OUISTREHAM »
mardi 31 mars Carré d'Art Louis-Jeanjean**

Une plongée dans la crise qui résonne
fort encore aujourd'hui ! Abandonnant sa carte
de presse et son confort parisien, Florence Aubenas
est partie à la rencontre de ces femmes de l'ombre
qui, avant l'ouverture des bureaux ou lorsque
les portes sont enfin closes, récurrent, astiquent,
ploient sous l'effort et nous donnent le sentiment
d'un monde propre à la sueur de leur front...
Avec délicatesse, humour et sincérité, Magali Bonat
recrée les situations, les interroge, nous interroge.
Il faut saluer la performance exceptionnelle
de cette comédienne qui, avec une économie
de moyens, raconte ces invisibles,
jusqu'à les rendre bien réelles.