

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse :

Commune et CP :

 Fixe et mobile : /

 Email :

☐ J'ai plus de 18 ans

☐ J'ai moins de 18 ans, nom de l'adulte responsable :

Je souhaite m'inscrire au stage de percussions du monde qui aura lieu à l'école de musique du 15 au 20 juillet 2019. Je joins mon chèque d'inscription établi à l'ordre du Trésor Public, un justificatif de domicile et le cas échéant une attestation de responsabilité civile.

"j'accepte que d'éventuelles vidéos ou photos soient prises lors du stage, sur lesquelles mon enfant ou moi-même sommes susceptibles de figurer"

SIGNATURE DE L'ADULTE RESPONSABLE :

À retourner avant le 28 juin 2019 par mail à :
secretariat.musique@ville-meze.fr

Ou bien directement à l'EMM aux heures d'ouverture

Renseignements : 04.67.43.80.75

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE DE MÈZE

PLACE BAPTISTE MILHAU

34140 MÈZE

Tél : 04.67.43.80.75

secretariat.musique@ville-meze.fr



emm



ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE DE MÈZE

STAGE DE PERCUSSIONS DU MONDE

Dans le cadre du 29e Festival de Thau

Du Lundi 15 juillet
au samedi 20 juillet 2019

OUVERT À TOUS !

De 9 à 99 ans, découvrez des percussions
d'ici et d'ailleurs aux sonorités
étonnantes, et produisez-vous chaque
jour en concert !

PRÉSENTATION

Organisé par l'école de musique municipale de Mèze, et dans la continuité des éditions précédentes, le but de ce 9e stage est de guider un public varié vers une découverte des cultures, rythmes et percussions de différentes régions du monde. Ce stage est ouvert à tous, de 9 à 99 ans, quel que soit le niveau de pratique; débutant ou avancé.

Pour cette édition, le stage propose de découvrir ou redécouvrir plusieurs destinations et univers musicaux. Quatre ateliers sont proposés : Les xylophones des balkans, les steel-drums des Caraïbes, les percussions urbaines détournées et les "marching-percussions" américaines !

Le stage est animé par le collectif PURKWAPA : Guillaume Cazal, Nicolas Del-Rox, Jean-Pierre Lannez, Benjamin Magnan et Florian Solles.

Artistes reconnus, professeurs diplômés, ils sont titulaires dans différents conservatoires et organisent régulièrement des ateliers et des stages de découverte et d'initiation aux percussions du monde. Ils collaborent avec de nombreux artistes : Louis Sclavis, Michel Fugain, Robert Hossein, L'orchestre de l'Opéra de Paris, l'orchestre de Radio France, Shy'm, Jehro, La Ruda Salska, Oldelaf, Pamberi Steel, Pan A Panam, Jacques Higelin, Steve Shehan, Ousmane Touré, Tony Carreira, Louis Bertignac, Iannis Xenakis, Mohamad Ghavi-Helm, ...

Ils se sont produits en des lieux prestigieux : Le palais omnisports de Paris-Bercy, les Coliseus de Lisbonne et Porto, le Konzerthaus de Berlin, le Domaine d'Ô, le Festival de Montreux, l'Olympia, l'Opéra Bastille, le Tchaïkovski Hall de Moscou, l'Opéra de Marrakech, Le théâtre des Champs-Élysées, L'O2 Arena de Dublin, Le palais des congrès de Paris, Le Corum et l'opéra de Montpellier, ...

PROGRAMME DE LA SEMAINE

**Lundi 15 juillet : accueil des stagiaires à 10h.
(École Municipale de Musique)**

Programme des journées du lundi au vendredi :

10h30 à 13h : Travail par groupe

13h à 14h : Déjeuner pris en commun (*)

14h à 16h : Travail par groupe

16h à 16h30 : Goûter pris en commun (*)

16h30 à 17h : Répétition Générale

17h à 18h : Transport des instruments et installation

Fin de journée : Sérénade (horaires multiples)

**SAMEDI 20 JUILLET, 18H30, GRAND CONCERT
AVEC PURKWAPA ET CALYP'THAU !**

(*) prévoir son repas



DÉROULEMENT DU STAGE

L'enseignement est basé sur la tradition orale : seules l'écoute et la mémoire sont au cœur du travail pour développer le sens de la pulsation, du rythme et apprendre à jouer ensemble. Aucune connaissance musicale n'est exigée. Chaque journée se termine par une sérénade présentant au public le fruit du travail des stagiaires. Ce stage est limité à 50 personnes : quatre groupes permutant chaque jour sur un atelier différent, constitués en fonction des âges des participants, des plus petits (à partir de 9 ans) aux plus grands (adultes).

Tarif (forfait unique pour la semaine) :

105 Euros (mézois) - 130 Euros (extérieurs)

Réduction pour le 2ème membre d'une même famille : 85 Euros (mézois) - 110 Euros (extérieurs)

**LES STAGIAIRES SE PRODUIRONT LE SAMEDI
20 JUILLET À 18H30 SUR LE PARVIS DU
CHÂTEAU DE GIRARD POUR UN CONCERT
EXCEPTIONNEL EN COMPAGNIE DE
PURKWAPA ET DU STEEL-BAND CALYP'THAU !**

