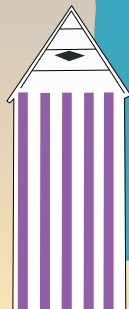
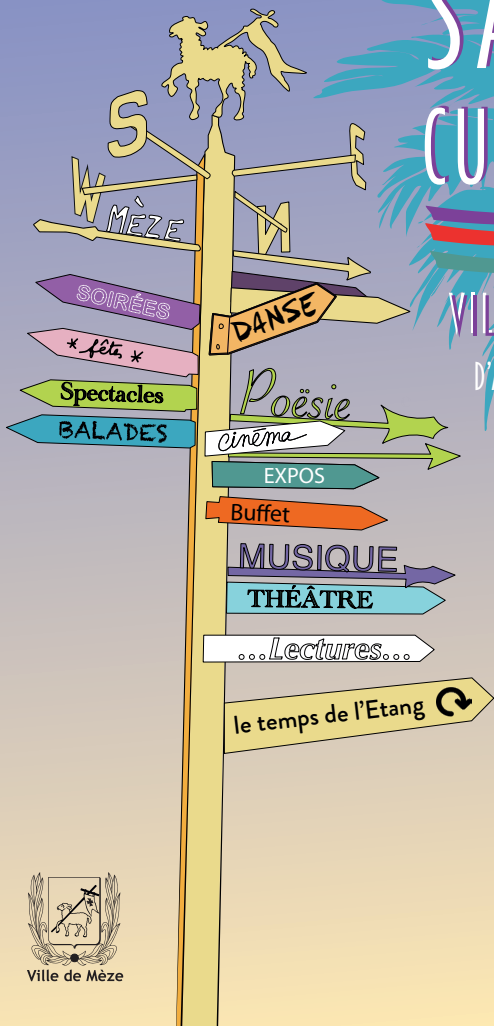


SAISON CULTURELLE

VILLE DE MÈZE #2

D'AVRIL À JUILLET 2023



édito ●

Ce début de saison culturelle a été à la hauteur de notre ambition : offrir à toutes et tous des spectacles de qualité autour de thèmes variés et organiser des événements festifs autour du patrimoine.

La jeunesse n'a pas été oubliée. Des centaines de jeunes ont ainsi pu assister à des spectacles et rencontrer des artistes. Les associations culturelles, le conservatoire, la médiathèque, la librairie se sont très largement impliqués dans cette démarche. Nous les en remercions chaleureusement.

Pour la période d'avril à juillet, nous vous proposons encore de très beaux spectacles avec une grande nouveauté en mai et juin : la première édition de la biennale « Le temps de l'Étang » qui mettra l'étang de Thau à l'honneur.

Cet événement, nous l'avons voulu coopératif en y associant 8 communes du bassin de Thau ainsi que toutes les forces vives qui travaillent autour de notre lagune : scientifiques, associations, professionnels de la pêche et de la conchyliculture, artistes...

Je vous invite à prendre connaissance de la riche programmation du « temps de l'Étang » au verso de cette plaquette et à nous rassembler entre le 17 mai et le 17 juin pour mieux connaître, mieux comprendre et fêter notre lagune.

Que ce printemps soit celui d'une prise de conscience collective des biens précieux que nous offrent nos milieux naturels et de la nécessité absolue de les préserver !



Thierry Baëza

maire de Mèze

vice-président de Sète agglomération Méditerranée

AVRIL

Jeu. 6	Antigone	Ciné-thème
Ven. 7	Ismène	Théâtre
Mer. 12	Les Rêves dansants	Ciné-dansons maintenant
Jeu. 13	Une Conférence mouvementée	Danse
Ven. 14	Fragile	Ciné-dansons maintenant
Ven. 21	Mon Oncle	Ciné-concert
Sam. 22	Pocket-film	Atelier cinéma
Lun. 24	Rétrospective Jean Vigo	Ciné-culte
Mer. 26	L'Élan de Suzie	Théâtre
Jeu. 27	M Le Maudit	Ciné-culte
27-28 avril	Histoire de choix	Arts de la rue

MAI

Sam. 13	Le Pas de l'autre	Théâtre
17 mai-17 juin	le temps de l'Étang	Art/science/environnement
25-28 mai	Rétrospective Jean-Luc Godard	Ciné-culte

JUIN

22-25 juin	Rétrospective Federico Fellini	Ciné-culte
29 juin-16 juil.	Sylvain Corentin et Gérard Cambon	Exposition

JUILLET

Sam. 1 ^{er}	Mèz'électro Open Air	Musique
Dim. 2	La Saint-Pierre, fête des pêcheurs	Patrimoine
20-23 juillet	Festival de Thau	Musique
Dim. 30	Fête du Bouletchou	Patrimoine

● 18h

• Lancement de la saison #2 • tout public

samedi
1^{er}
avril

**Présentation de la programmation
culturelle d'avril à juillet 23 suivie
d'un concert**

LE JAZZ TOUT' MONDE QUARTET

Jean-Bernard Xavier, Batterie
José Terral, Basse, Chant, Percussions
Tony Margalejo, Compos, Guitare **Daniel**
Severac, Tenor Sax

Le Jazz Tout' Monde Quartet fonde son répertoire sur la rencontre explosive des Grandes et Petites Caraïbes avec la scène New-Yorkaise, en y ajoutant une note originale, celle des compositions de Tony Margalejo à la guitare. Le feeling des musiciens nous entraîne irrésistiblement vers des archipels sonores festifs, chaleureux, propres à nous faire oublier nos portables pour s'adonner en toute quiétude au plaisir de la pulse, de la danse et de l'écoute.



Lieu : salle Jeanne-Oulié

Tarif : accès libre

• drame • 2020 Québec 1h49

ANTIGONE

de Sophie Deraspe

Antigone est une adolescente brillante au parcours sans accroc. En aidant son frère à s'évader de prison, elle agit au nom de sa propre justice, celle de l'amour et la solidarité. Désormais en marge de la loi des hommes, Antigone devient l'héroïne de toute une génération et pour les autorités, le symbole d'une rébellion à canaliser...

Cinémateaser, Thomas Destouches : « *En reprenant la figure d'Antigone et son refus moral de l'autorité, Sophie Deraspe signe une tragédie furieusement contemporaine.* »

● 20h30

jeudi
6
avril



Copyright Liane 7

Lieu : cinéma municipal le Taurus

Tarif adulte : 5€

• création • théâtre dès 11 ans

ISMÈNE

Théâtre de la Remise

Aux confins du mythe, de la tragédie, de l'assignation des rôles, Ismène est la survivante d'un monde et d'une famille célèbre dont on connaît le destin. Ismène, la sœur d'Antigone est restée avec ses doutes et ses questions et vient aujourd'hui, de loin, pour nous faire entendre une voix si longtemps tue. Carole Fréchette, autrice québécoise publiée à travers le monde, livre ici un monologue, comme une confidence au public.

● 20h30

vendredi
7
avril



© Marie Clauzade

Durée : 1h

Lieu : salle Jeanne-Oulié

Tarifs : 10€/8€/6€

Texte : Carole Fréchette | Mise en scène : Marion Coutarel

Jeu : Mama Prassinós | Musicien : Emmanuel Jessua | Scénographe : Aneymone Wilhem

● 20h30

mercredi
12
avril

• documentaire • 2010 Reprise 2011 All. 1h29

LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH

Anne Linsel, Rainer Hoffmann

En 2008, Pina Bausch, quelques mois avant sa mort, décide de reprendre son fameux spectacle « Kontakthof », non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents de 14 à 18 ans qui ne sont jamais montés sur scène et n'ont jamais dansé. Ce documentaire est leur histoire...

Le Monde, Isabelle Regnier : « [...] un film à mi-chemin entre une comédie musicale et un teen-movie qui aurait intégré une dimension tragique. Une belle manière de célébrer la vitalité de la danse de Pina Bausch ».



© Jour2fête

Lieu : cinéma
municipal le Taurus

Tarif adulte : 5€

● 20h30

vendredi
14
avril

• comédie • 2021 France 1h41

FRAGILE

Emma Benestan

Az travaille chez un ostréiculteur à Sète. Les huîtres il connaît ça par cœur, il les ouvre par centaines. Dans l'une d'elle, Az décide de cacher une bague, pour demander sa petite amie en mariage. Elle ne dit pas oui. Heureusement, sa bande d'amis est prête à tout pour l'aider à sortir la tête de l'eau.

Le Parisien, Renaud Baronian : « Premier long-métrage signé d'une native de Sète, « Fragile » épate et fait rire avec sa manière d'appréhender des sujets sérieux – la fin de l'amour, les différences sociales... – par l'humour. »



© Haut et Court

Lieu : cinéma
municipal le Taurus

Tarif adulte : 5€

• danse • tout public dès 10 ans

● 20h30

jeudi
13
avril

UNE CONFÉRENCE MOUVEMENTÉE

Roberte & Robert

« C'est quoi la Danse Contemporaine ? Souvent confrontés à cette question, nous avons eu envie d'y répondre avec notre regard professionnel. »
Le duo partage avec les spectateurs son expérience et ses connaissances à travers l'histoire de la danse contemporaine, de la post-moderne dance à aujourd'hui. Une représentation ponctuée d'images, de vidéos, de danse, au cours de laquelle le public est invité à danser à la manière de Merce Cunningham, Pina Bausch...

Conception et interprétation :
Lorenzo Dallaï & Sandrine Frétault



Durée : 1h15

Lieu : salle Jeanne-Oulié

Tarifs : 10€/8€/6€

(RE)COMPOSE & DANSE(ICI)

Muriel Piqué

L'artiste chercheuse en danse, vous invite à danser comme vous êtes, et à composer vous-même votre danse...

Ce projet lauréat de la Capitale Européenne de la culture offre le libre accès à une archive vivante des pratiques de création de la danse par l'activation de QR codes implantés dans l'espace public. Un simple scan vous conduira à l'application web, interactive et participative : <https://compose-danse.art>.

Les scénarios à danser dans le centre-ville de Mèze | accès libre permanent :

« Voir le ciel » de Christine Jouve à la Capitainerie, sur le banc face à l'étang
« Le bras qui voit » d'Annie Abrahams, place des Micocouliers et au Collège
« Les petits gestes de Dominique » de Christine Jouve et Muriel Piqué en hommage à Dominique Bagouet dans la salle du patrimoine du Château de Girard

● 15h

mercredi
26
avril

• théâtre et atelier d'illustration • tout public dès 5 ans

L'ELAN DE SUZIE

Cie Les Nuits Claires

Les parents de Suzie sont partis un mois aux Etats-Unis. Les journées chez Mamie sont gaies. Mais la nuit, Suzie attend l'Elan qui vient croquer les pommes du jardin de Mamie. Et s'il pouvait lui montrer le chemin qui mène aux Etats-Unis ?

Spectacle écrit et interprété par Aurélie Namur :
« Nourrie des questions de l'éthologiste Vinciane Despret, j'ai porté ma réflexion sur les modifications de notre conception de la nature : Avec qui l'être humain moderne veut-il vivre, et comment ? Dans quelle mesure accepte-t-il de préserver des espèces et des espaces « sauvages » ? »

La représentation est suivie d'un court échange puis de l'illustration d'un passage du récit, créant ainsi un album commun en présence de l'illustrateur Théau Namur.

Durée : entre
1h30 et 2h

Lieu : salle Jeanne-Oulié

Tarifs : 6€/4€/4€



● 18h

• théâtre de rue • tout public

HISTOIRE DE CHOIX

Léa Good

Dans le cadre d'un partenariat avec l'association Scopie, nous accueillons Léa Good en résidence du 17 au 28 avril. Léa est en dernière année de la FAI-AR, établissement de référence en matière de productions artistiques en espace public.

Léa Good présente un spectacle de théâtre construit autour d'un dispositif de plateau radio de rue. Son propos : mettre en écho l'histoire et l'actualité de nos droits sexuels et reproductifs, des identités de genre, des vies affectives et sexuelles. La comédienne cherche ainsi à faire entendre les histoires encore trop tues et à transmettre une énergie résolument optimiste en se concentrant sur les possibilités du changement.

Mise en scène : Léa Good

Jeu : Clara Jolfre et Cécilia Schneider

Documentariste : Alix Lumbreras

Assistant mise en scène : Pierre-Damien Traverso

jeudi
27
avril

vendredi
28
avril



Durée : 1h30

Lieu : parvis du
château de Girard

Tarif : accès libre

● 20h30

samedi
13
mai

• théâtre • tout public dès 12 ans

LE PAS DE L'AUTRE PLUIE, VAPEUR, VITESSE

Michel André, François Gemenne

Dans cette conférence théâtralisée destinée à la jeunesse, Michel André et François Gemenne questionnent notre capacité à repenser collectivement notre rapport à la Terre et au monde.

Au cœur de leur raisonnement : la place que nous accordons à l'Autre. Avec simplicité et humour, ils posent des questions certes vertigineuses mais tellement nécessaires. Bienvenue dans l'anthropocène !

Jeu : Franck Gazal

Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation



© Laura Blanvillain

Durée : 1h

Lieu : carré d'art
Louis-Jeanjean

Tarifs : de 8€ à 14€

**Renseignements,
billetterie au TMS :**
04 67 74 02 02 ou
location@tmsete.com

• exposition • 29 juin au 16 juillet

GÉRARD CAMBON ET SYLVAIN CORENTIN

Gérard Cambon

« Mon but, c'est de toucher l'imaginaire des gens. Je veux qu'ils s'approprient mes mobiles, mes bas-reliefs et tout le reste, qu'ils se créent leurs propres histoires, qu'ils se fassent leur cinéma. Je recherche une émotion, une réminiscence, un rêve. » Pour cela l'artiste fait des assemblages. Il rassemble d'abord des choses qui n'ont pas vocation à être ensemble puis recherche la fusion des éléments. Ensuite, Gérard Cambon crée des personnages qu'il met en scène.

Sylvain Corentin

Sylvain Corentin construit un monde merveilleux fait de tours aux allures précaires et d'une grande élégance. Ses buildings poétiques sont pour lui des refuges, des cabanes pour son monde intérieur, qu'il fabrique à partir de morceaux de bois, de corbeilles d'osier, des divers matériaux glanés

Ces villages de grâce et d'équilibre témoignent de la curiosité et de la fascination de l'artiste pour la matière, la couleur, les formes offertes par la nature.

Les oeuvres de Sylvain Corentin ont été présentées au Folk Art Muséum de New York ou encore à l' Outsider Art Fair de Paris et New York.

jeudi
29
juin



© cambon.org

● **Lieu :** carré d'art
Louis-Jeanjean

jeudi 29 juin :
18h30 vernissage

dimanche
16
juil.



© Corentin

● **Entrée libre :**
du mardi au dimanche
de 16h à 19h, jeudis,
samedis et dimanches
de 10h à 13h

dimanche 16 juillet :
16h décrochage en
présence des artistes.

● 17h

samedi
1^{er}
juil.

• électro • soirée familiale

MÈZ'ÉLECTRO OPEN AIR

Labure (Reggae-Dub)

Clémence (Tech-House)

Kickbull Cédric (Afro-House)

Charlotte Newman

(Tech-House / Deep House)

Karmaâ (Afro-House)

KIKO

Paloul (Techno)

Un nouvel évènement pour terminer
la saison culturelle et fêter l'été !

Une soirée à prolonger jusqu'à 1h
du matin au rythme d'une programmation
musicale réunissant une sélection d'artistes
internationaux et Djs Mézois.

Des sonorités électroniques et toutes
en nuances qui vous feront danser
et chiller sur de bonnes vibes !

Stands artisanaux, brasseries de bières locales, domaines
de vins bio & foodtrucks locaux sur place



Lieu : préau du Sesquier

Tarif : 10€

gratuit pour les moins
de 16 ans accompagnés
d'un adulte

**Renseignements,
et billetterie en ligne :**

www.shop.blue-sun.fr

• labels • Art et Essai, Jeune Public et Patrimoine

Pocket-film

22 avril 10h-16h

30 s à 1 min. sur le thème
DÉCHET D'OÙ VIENS-TU ?
DÉCHET, QUE DIS-TU ?

|atelier gratuit sur inscription

Films à réaliser avec Laurence Kirsch, réalisatrice et Eva Favot, responsable du cinéma.

Ciné-concert

21 avril 18h

PRÉLUDE MUSICAL par le CRI
suivi du film de Jacques Tati
MON ONCLE

|tarifs adulte 5€
enfant 4€

Ciné-culte

*Séances accompagnées par Jean-Michel Bertrand, universitaire en Histoire de l'art et analyste filmique.

|tarif adulte 5€

24 avril 18h	3 COURTS-MÉTRAGES + L'ATALANTE	Rétrospective Jean Vigo
* 27 avril 20h30	M LE MAUDIT	Rétrospective Fritz Lang
* 25 mai 20h30	À BOUT DE SOUFFLE	Rétrospective Jean-Luc Godard
26 mai 18h30	LE MÉPRIS	Rétrospective Jean-Luc Godard
27 mai 18h	PIERROT LE FOU	Rétrospective Jean-Luc Godard
28 mai 18h	MASCULIN FÉMININ	Rétrospective Jean-Luc Godard
* 22 juin 20h30	HUIT ET DEMI	Rétrospective Federico Fellini
23 juin 18h	LA STRADA	Rétrospective Federico Fellini
24 juin 18h	GINGER ET FRED	Rétrospective Federico Fellini
25 juin 18h	SATYRICON	Rétrospective Federico Fellini

La Séance du spectateur

|tarif adulte 5€

NOUVEAUTÉ !
Chaque mois un film de la
programmation est tiré au sort
parmi vos propositions !

Un ancien film, un film que nous
n'avons pas eu, ou qui n'est pas
resté assez longtemps ?
Venez laisser vos idées
à l'accueil du cinéma.

• Médiathèque Andrée Chedid • 04 67 43 71 84

Programme sur place et sur [//mediatheques.agglopoie.fr/meze](http://mediatheques.agglopoie.fr/meze)

Rendez-vous hors vacances scolaires :

Lirocafé 16h un mercredi par mois

Matinée des bébés

9h30-11h30 un mercredi sur deux

Jeux de société

10h30-12h mercredi et samedi en alternance

Jeux vidéo 14h-18h mercredis

Entrée libre

mardi : 14h-18h

mercredi et vendredi :

9h-12h30 et 14h-18h

jeudi : 9h-12h30

samedi : 9h30-12h30 et 14h-17h

Horaires d'été : 9h -12h30 du mardi au samedi

• CRI site de Mèze • 04 67 43 80 75

Programme du Conservatoire    Rayonnement Intercommunal
sur [//www.agglopoie.fr/les-projets/culture/conservatoire/](http://www.agglopoie.fr/les-projets/culture/conservatoire/)

Prochaines représentations à Mèze :

Journée de la trompette

Sam. 15 avril concert 17h salle Jeanne-Oulié

S  r  nades

Mercredis du 31 mai au 28 juin mini-concerts

18h parvis du château de Girard





La Ville de Mèze remercie ses partenaires



Montpellier
capitale
européenne
de la Culture
2025



Info service « culture et patrimoine »

Adjoint délégué : Philippe Curé

Co-direction : Christelle Baron et Christine Goby

Mairie annexe 1, Château de Girard, rue Sadi Carnot

04 99 02 22 01 // reservation@ville-meze.fr

Billetterie en ligne sur www.ville-meze.fr

Archives municipales et patrimoine :

Lisbeth Saumade // l.saumade@ville-meze.fr

Cinéma municipal Le Taurus, 15 r de la Méditerranée

04 67 43 81 70 // cinema-taurus@ville-meze.fr

www.facebook.com/culturemeze/

Newsletter « Sortir à Mèze »

L-R-22-8008 - L-R-22-8009 - L-R-22-8536

Tarif réduit : étudiants, demandeurs d'emploi, titulaires d'une carte d'invalidité, groupe de plus de 10 personnes, C.E.

Tarif jeune : moins de 18 ans

sur présentation des pièces justificatives.

Accès aux spectacles via le Pass Culture dédié aux jeunes entre 15 et 18 ans.

La Ville de Mèze soutient le dispositif « Culture et Sport Solidaires 34 »



Billetterie